

Вряд ли сотник Петр Бекетов, повелевший казакам срубить в 1632 г. острог на берегу великой реки Лены, предполагал, что через три с лишним столетия здесь вырастет большой город с населением более 300 тыс. человек. Однако это действительно так. Сегодня Якутск является не только административно-культурным центром республики Саха, но и крупнейшим в мире городом, стоящим на вечной мерзлоте. А еще он считается алмазной столицей России, ведь почти все отечественные бриллианты добываются в республике.

---

## **ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ЯКУТСКА.**

## «Сквер Матери».



ЭТА ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ  
ПОЯВИЛАСЬ В ГОРОДЕ  
ОТНОСИТЕЛЬНО НЕДАВНО, НО УЖЕ  
УСПЕЛА СТАТЬ ОДНОЙ ИЗ ЕГО  
ВИЗИТНЫХ КАРТОЧЕК. ПАМЯТНИК  
МАТЕРИ В ЖИВОПИСНОМ СКВЕРЕ У  
ОЗЕРА САЙСАРЫ БЫЛ  
ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫТ В СЕНТЯБРЕ  
2012 Г. НА ЧЕТЫРЕХГРАННОМ  
ТРАПЕЦИЕВИДНОМ ПОСТАМЕНТЕ  
УСТАНОВЛЕНА БРОНЗОВАЯ ФИГУРА  
МАТЕРИ-РОДИНЫ, ОБЛАЧЕННОЙ В  
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОДЕЖДЫ И  
ДЕРЖАЩЕЙ НА РУКАХ РЕБЕНКА. С  
ЛАДОНИ ДРУГОЙ РУКИ, ПОДНЯТОЙ  
ВВЕРХ, ВЗМЫВАЮТ ВВЫСЬ ТРИ  
СОКОЛА, СИМВОЛИЗИРУЮЩИЕ  
СЫНОВЕЙ-ЗАЩИТНИКОВ. ВЫСОТА  
СТАТУИ СОСТАВЛЯЕТ 5 М ПРИ ВЕСЕ  
3 ТОННЫ.

## Памятник мамонту



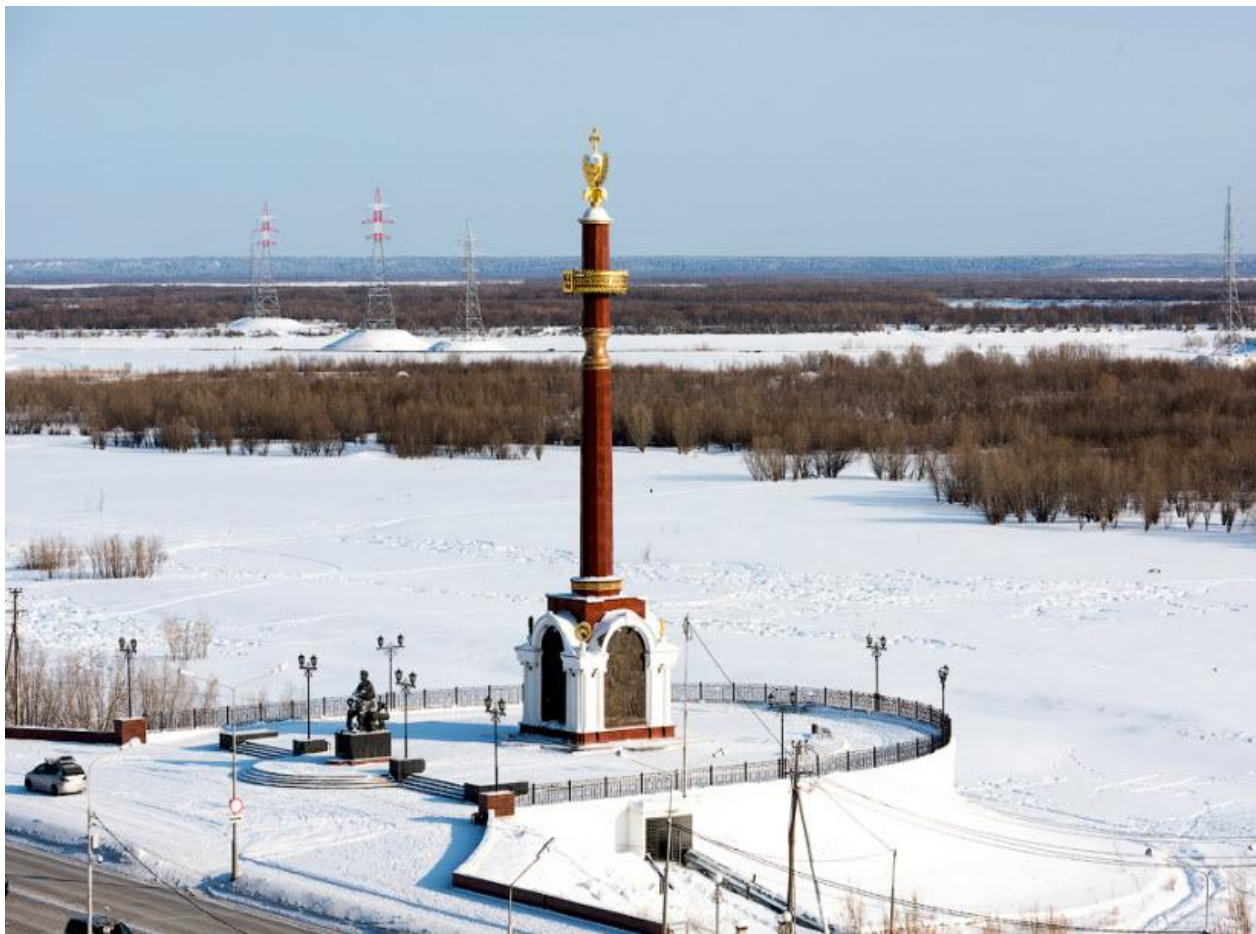
Хотя памятник доисторическому гиганту, обитавшему в древности на территории российского Заполярья, появился в городе лишь в 1972 г., он по праву считается визитной карточкой не только столицы Якутии, но и всего края. Мамонт воссоздан в натуральную величину. Основа скульптуры состоит из металлической арматуры, а снаружи она покрыта паклей, весьма удачно имитирующей шерсть. Летом из хобота животного, поднятого вверх, на радость ребятам извергаются струи воды. В 2007 г. изрядно обветшавший памятник пережил реставрацию и смотрится ныне великолепно.

## Царство вечной мерзлоты



Почетное место в ряду знаковых достопримечательностей Якутска занимает удивительный культурно-природный комплекс «Царство вечной мерзлоты», находящийся в 10 км от города. Здесь, в просторной пещере-леднике размещены экспозиции этнографического музея. Они рассказывают о быте, самобытной культуре, таинственных обрядах народов Севера. Посетители смогут осмотреть замечательную палеонтологическую коллекцию, увидеть множество ледяных скульптур и других диковинок, стать участником традиционной церемонии очищения. Собираясь на экскурсию, не забудьте одеться теплее. Даже летом температура в леднике не поднимается выше  $-5^{\circ}\text{C}$ .

## Монумент в честь основания Якутска



1632 год считается не только официальной датой основания города. С этого момента принято отсчитывать эпоху нахождения Якутии в составе России. К 375-й годовщине знаменательного события было приурочено открытие величественного монумента. На четырехгранный постамент помещена колонна высотой 33,4 м. В верхней трети столпа закреплена бронзовая шейка с памятной надписью. Колонна заканчивается шпилем, увенчанным лавровым венком и геральдической державой. Смотрится монумент весьма внушительно, поэтому не сделать фото около него просто нельзя. Сокровищница республики Саха

## Памятник Абакаюде и С. Дежневу



К 15-й годовщине объявления Декларации о независимости республики в городе открыли памятник великому русскому первопроходцу Семёну Дежневу и его супруге. Абакаюде Сючю, разделившая со знаменитым исследователем Забайкалья и Дальнего Востока все тяготы походной жизни, была коренной якуткой. Поэтому, монумент символизирует нерушимость дружбы между народами республики Саха и России. Счастливая семейная пара, держащая на коленях ребенка, воплощена в бронзе и помещена в центр архитектурно-мемориальной композиции.

## Памятник П.И. Бекетову



Осенью 2007 г., когда отмечался 375-летний юбилей вхождения Якутии в состав Российской империи, в столице республики появился памятник знаменитому первопроходцу П. Бекетову. Именно по указанию своего сотника казаки срубили на берегу Лены острог, давший начало современному Якутску. Бронзовая 6-метровая фигура Бекетова помещена на постамент, облицованный гранитом. Петр Иванович, отложивший в сторону саблю и шлем, сидит на срубе. Он оперся руками на плотницкий топор и словно оценивает взглядом город – творение рук своих.

## Памятник А. Кулаковскому



Алексей Кулаковский внес неоценимый вклад в развитие культуры Якутии. Не случайно именно его считают основателем национальной литературы. Память замечательного философа, просветителя, многие годы жизни посвятившего изучению и систематизации культурного наследия коренных народов Севера, в республике чтут. Его образ увековечен в бронзе на одной из площадей города в 2002 г. Кулаковский изображен сидящим под сенью дерева, пригнувшегося к земле. Известный гуманист словно размышляет о судьбе народа Якутии и его счастливом будущем.

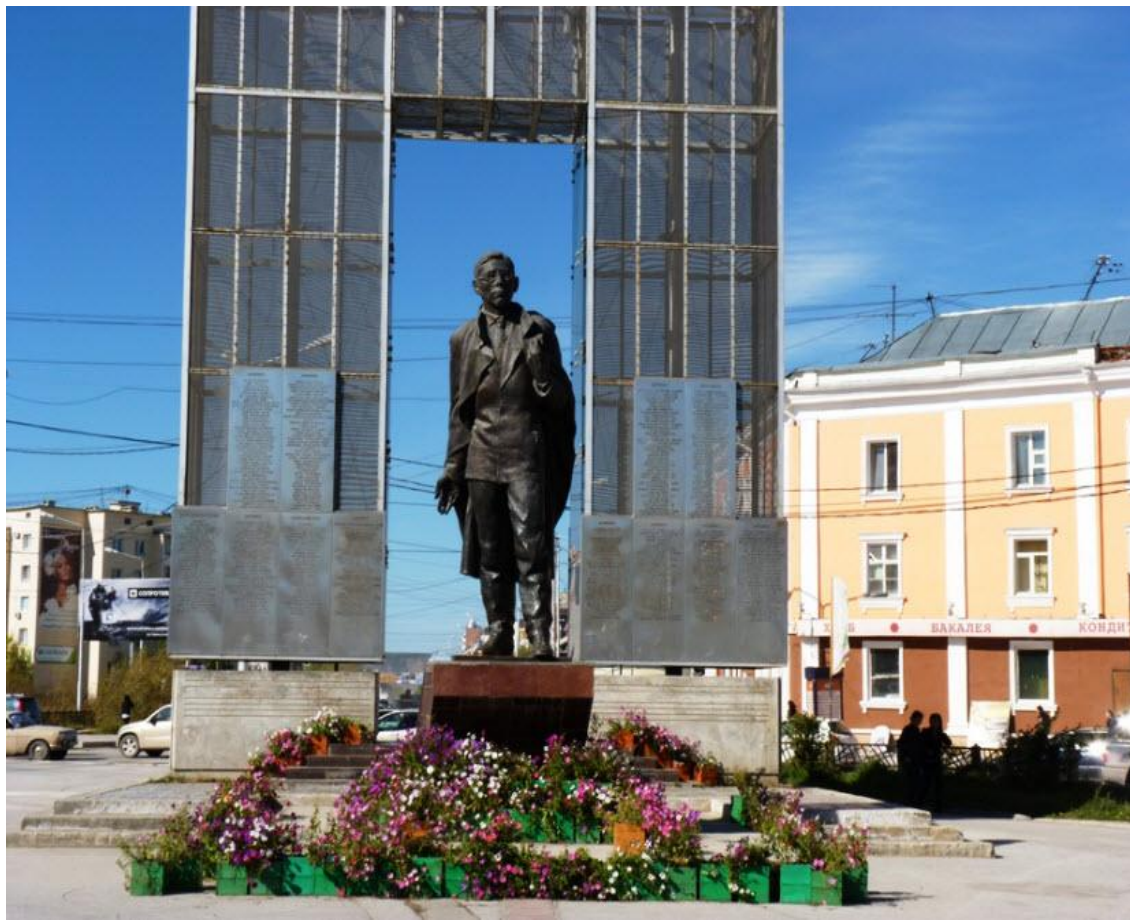


## Спорткомплекс «Триумф»



Невероятно колоритное сооружение, ставшее архитектурной жемчужиной города, было торжественно открыто в 2012 г., когда здесь готовились принять Международные игры «Дети Азии». Своим футуристическим экстерьером оно весьма напоминает очертание зданий будущего, описанных в фантастических романах. Спортивный комплекс, способный вместить более 3000 зрителей, уникален еще и потому что возведен на сваях, погруженных в вечную мерзлоту. На фоне здания легко сделать замечательные памятные фото.

## Памятник П. Ойунскому



Сохранению национальных традиций, самобытной культуры и языка в Якутии всегда уделяли большое значение. Огромный вклад в это дело внес блестящий лингвист, известный писатель, Платон Ойунский возглавлявший Институт языка и культуры ЯАССР с момента его основания. В память об этом замечательном человеке в центре столице республики в 2003 г. установили монумент. Бронзовая фигура Ойунского помещена на невысокий постамент, за которым установлена металлическая конструкция в форме литеры «П», шириной 9 м, а высотой 12м. На сторонах арки выгравированы строки из произведений писателя.

## Музей мамонта ●



Единственный в мире музей, посвященном мамонту. Более 1,5 тыс. артефактов рассказывают об особенностях жизни этого животного, а также его современников — доисторических овцебыков, бизонов, пещерных львов, шерстистых носорогов, некогда населявших земли Якутии. Коллекция музея уникальна. В нее входят не только бивни, части скелетов древних животных, но и реконструкции представителей реликтовой фауны в натуральную величину. Возраст большинства экспонатов оценивается в 8-9 тыс. лет. Кроме того, посетителям предлагают принять участие в мастер-классе резьбы по кости мамонта.

## Музей народов Севера



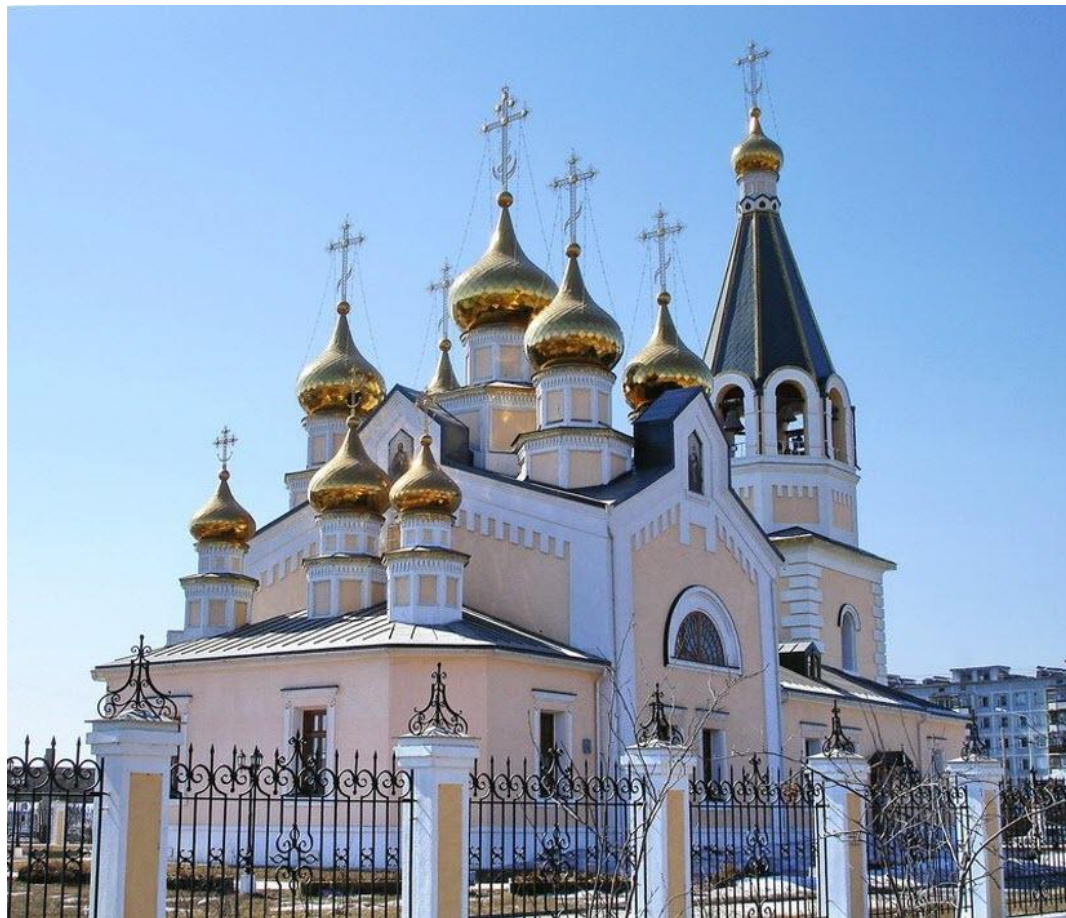
Экспозиции музея, впервые открывшего двери для посетителей еще в 1891 г., позволят познакомиться с аутентичной культурой коренных народов российского Севера, узнать много нового об их традициях, обрядах, укладе жизни. Часть выставочных залов посвящена флоре и фауне, минеральным богатствам Якутии. Здесь можно увидеть скелеты мамонта и гренландского кита, чучела амурского тигра. Большой популярностью у посетителей пользуются коллекции культовых шаманских аксессуаров, оружия и экипировки казаков-первопроходцев

## Национальный художественный музей



История музея началась в 1928 г., когда ему были переданы 19 картин, в том числе полотна кисти К. Маковского, В. Поленова и К. Коровина, из фондов Третьяковской галереи. За 90 лет собрание учреждения пополнилось произведениями местных художников, графиков, скульпторов, мастеров народных промыслов и сейчас содержит несколько тысяч экспонатов. Особую художественную ценность представляют коллекции шедевров якутских косторезов, уникальной меховой мозаики, аутентичной вышивки. Ценители получают огромное удовольствие от посещения зала искусства Востока, где демонстрируются нэцкэ, Тибетская, Японская и Монгольская живопись на свитках.

## Преображенский собор



Старейший из сохранившихся городских храмов был возведен на деньги богатых купцов братьев Соловьевых и освящен в 1838 г. Пятиглавая церковь с золочеными куполами, трапезной, увенчанной тремя луковками, является замечательным образцом псевдорусского стиля в культовой архитектуре. Она имеет двухъярусную колокольню с высокими арочными окнами, накрытую конусным высоким шатром. В 30-х годах прошлого века храм был закрыт, а здание использовалось как библиотека. Только через 60 лет собор вернули верующим. После реставрации, оконченной в 2001 г., он выглядит великолепно.

## Республиканский цирк



Республиканский цирк является уникальным уже потому, что считается самым северным цирком в мире. Здание для него было построено по специальной технологии, благодаря чему представления на арене даются даже в самые сильные морозы. Особенностью цирковой программы является то, что в нее включены не только традиционные номера в исполнении жонглеров, акробатов, иллюзионистов, клоунов, но еще и репризы, наполненные национальным колоритом. Такого вы не увидите больше нигде. Уже 18 лет арена цирка становится центром республиканского фестиваля искусств оригинального жанра «Мамонтенок».

---

Благодарю за внимание.

Работа выполнена воспитателем Артемьевой А.А.

Источник: <https://tur-ray.ru/dostoprimechatelnosti-yakutska.html>

