

Уважаемые родители, добрый день! Мы предлагаем вам начать работать с нами дистанционно. Хотим помочь вам отвлечь детей и занять полезным делом!



Консультация для родителей «Характеристика особенностей музыкального развития детей ранней группы (2-3 лет)»

На 2, 3 году жизни дети становятся самостоятельнее; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения; совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; различать мелодии, петь.

Для детей этого возраста характерна несознательность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Ребенок обладает более широкими возможностями как в приобщении к искусству, художественным образам, так и в овладении художественной деятельностью. Его отличают целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, элементарное осознание их содержания. Слушая яркую, энергичную, четко организованную ритмически музыку марша, ребенок, прежде всего: воспринимает ее общее приподнятое настроение и улавливает связь с определенным характером движения. В системе художественных способностей наряду с эмоциональной отзывчивостью и сенсорными способностями формируются художественное мышление.

В раннем возрасте у большинства детей система музыкальности представлена высокой эмоциональной отзывчивостью на музыку и элементарными компонентами познавательных музыкальных способностей – сенсорных, интеллектуальных, музыкальной памяти. В структуре музыкального мышления – способность слышать общий характер, настроение музыкального произведения. В структуре музыкальной памяти – непосредственное, непроизвольное запоминание. Дети раннего возраста довольно внимательно слушают музыку, исполняемую на фортепьяно, с интересом слушают рассказы, сопровождаемые музыкой, запоминают её, узнают о каком эпизоде, персонаже она рассказывает. Подпевают взрослому, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии. Выполняют движения в играх, плясках, упражнениях по показу взрослого

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ребенок имеет достаточный запас музыкальных впечатлений. Развито элементарное музыкально-эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость на музыку. Развивается восприятие и различение выразительных элементарных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, тембру и динамике. Достаточно развита музыкальная активность: с удовольствием включается в выразительное пение интересных для него песен, владеет некоторыми элементарными певческими умениями (поет напевно, достаточно согласованно с музыкой); эмоционально исполняет несложные хороводы, пляски (в том числе и с атрибутами), танцует в кругу, в паре. Легко вовлекается в музыкальные и музыкально-сюжетные игры, старается выполнять действие под музыку, передавать характерные движения игровых персонажей (лисы, волка и т.п.). Активно осваивает звучащие музыкальные игрушки и инструменты. Развиваются первичные музыкально-творческие проявления, как в пении, так и в движении.

Слушание и просмотр песни “Здравствуйте ладошки”

ЗДРАВСТВУЙТЕ!

- «Здравствуйте, ладошки»
- Здравствуйте, ладошки,
Хлоп-хлоп-хлоп!
- Здравствуйте, ножки!
Топ-топ-топ!
- Здравствуйте, щечки!
Плюх-плюх-плюх!
- Пухленькие щечки!
Плюх-плюх-плюх!
- Здравствуйте, губки!
Чмок, чмок, чмок!
- Здравствуйте, зубки!
Цок, цок, цок!
- Здравствуй, мой носик!
Бип, бип, бип!
- Здравствуйте, родители!
- Привет! (машут рукой)





Мы молодцы!