

Уважаемые родители, добрый день! Мы предлагаем вам начать работать с нами дистанционно. Хотим помочь вам отвлечь детей и занять полезным делом!



Консультация для родителей «Характеристика особенностей музыкального развития детей подготовительной группы»

Дети 6 лет воспитываются в подготовительной к школе группе. Развиваются умственные способности детей, обогащается их музыкальное мышление. Дети способны отметить не только общий характер музыки, но и её настроение (весёлая, грустная, ласковая, ит.д.). Они уже относят произведения к определённому жанру: бодро, чётко, грозно, радостно(о марше); ласково, тихо, немного грустно (о колыбельной). Разумеется, и здесь ярко выступают индивидуальные способности. Если одни дети (в том числе и шестилетние) дают лишь краткие ответы (типа «громко – тихо», (весело – грустно), то другие чувствуют, понимают более существенные признаки музыкального искусства: музыка может выражать разнообразные чувства, переживание человека. Следовательно, индивидуальные проявления часто «обгоняют» возрастные особенности. Отчётливо проявляются различия уровня музыкального развития тех детей, которые усвоили программу музыкального воспитания в детском саду, и тех, кто не имел такой подготовки (дети приходят в подготовительную к школе группу из семьи). Помимо пения, слушания музыки, музыкально-ритмических движений, большое внимание уделяется игре на детских музыкальных инструментах. Дети овладевают простейшими приемами игры на ударных (барабан, бубен, треугольник и др.); они запоминают их устройство, по тембру различают звучания.

Короткий обзор возрастных особенностей музыкального развития детей можно закончить, подчеркнув их характерные черты.

- *Во-первых*, уровень музыкального развития находится в зависимости от общего развития ребенка, от формирования его организма на каждом возрастном этапе. При этом и выявить связи между уровнем эстетического отношения детей к музыке (к музыкальной деятельности) и уровнем развития музыкальных способностей.
- *Во-вторых*, уровень музыкального развития детей разных возрастов зависит от активного обучения музыкальной деятельности в соответствии с содержанием программы. (Однако музыкальная информация, получаемая ребенком дома, шире намеченного в программе.)

Не все дети одного возраста одинаковы по уровню музыкального развития. Существуют значительные отклонения в силу их индивидуальных особенностей. Если сопоставить общую структуру музыкальности с проявлениями музыкальности у отдельных детей, то увидим, что одни из них музыкальны по всем показателям, другие же отличаются своеобразным сочетанием отдельных музыкальных способностей. Так, при очень качественном музыкальном восприятии некоторые дети слабее проявляют себя в пении, в танцах или хорошее развитие музыкального слуха не всегда сопровождается склонностью к творчеству. Следовательно, необходимо учитывать как возрастные, так и индивидуальные особенности детей.

Разучивание песни «Ты не бойся мама!»

Ты не бойся, мама
Слова: Е. Шкловский, Музыка: М. Протасов

У меня матроска, шашка у меня.
Мне купила мама быстрого коня.
Ты скачи, коняшка, шашка наголо.
Ты не бойся, мама, никого.

За моей кроваткой загудел мотор,
Покатил по полу бронетранспортёр.
Падают снаряды, завязался бой.
Ты не бойся, мама, я с тобой!

На столе ракета, не пройди врагу.
Наши самолёты небо берегут.
Не погаснет солнце, не погибнет сад.
Ты не бойся, мама, Я - солдат.

Вырасту, как папа, пролетят года,
И отменят войны люди навсег да.
Пусть не знает горя добрый шар земной.
Ты не бойся, мама, я с тобой...

(Песню отправила по ватсапу)





Мы молодцы!